Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №19»

РАССМОТРЕНА:
на заседании
Педагогического
совета
протокол
от 31.08.2023г. № 1

УТВЕРЖДЕНА:
приказом Муниципального
дошкольного образовательного
учреждения «Детский сад №19»
от 31.08.2023г. № 110-ОД

ПРОГРАММА

дополнительного образования

«Квиллинг»

Автор составитель:

Апульцина Наталья Владимировна

г. Кириши

2023 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Ручной труд – универсальное образовательное средство, способное уравновесить одностороннюю интеллектуальную деятельность.

Физиологи установили, что наши пальцы органически связаны с мозговыми и внутренними органами. Поэтому тренировка рук стимулирует саморегуляцию организма, повышает функциональную деятельность мозга и других органов. Давно известно о взаимосвязи развития рук и интеллекта. Даже простейшие ручные работы требуют постоянного внимания и заставляют думать ребёнка. Искусная работа руками ещё более способствует совершенствованию мозга. Изготовление поделки – это не только выполнение определённых движений. Это позволяет работать над развитием практического интеллекта: учит детей анализировать задание, планировать ход его выполнения.

Одной из главных задач обучения и воспитания детей на занятиях прикладным творчеством является обогащение мировосприятия воспитанника, т.е. развитие творческой культуры ребенка (развитие творческого нестандартного подхода к реализации задания, воспитание трудолюбия, интереса к практической деятельности, радости созидания и открытия для себя что-то нового).

Предлагаемая программа имеет художественно-эстетическую направленность, которая является важным направлением в развитии и воспитании. Являясь наиболее доступным для детей, прикладное творчество обладает необходимой эмоциональностью, привлекательностью, эффективностью. Программа предполагает развитие у детей художественного вкуса и творческих способностей.

В настоящее время искусство работы с бумагой в детском творчестве не потеряло своей актуальности. Бумага остается инструментом творчества, который доступен каждому.

Бумага — первый материал, из которого дети начинают мастерить, творить, создавать неповторимые изделия. С помощью бумаги можно украсить елку, сложить головоломку, смастерить забавную игрушку или коробочку для подарка и многое, многое другое, что интересует ребенка.

Бумажная филигрань - старинная техника обработки бумаги, распространенная и в наше время, получившая название «квиллинг». «Квиллинг» открывает детям путь к творчеству, развивает их фантазию и художественные возможности.

Программа построена «от простого к сложному». Рассматриваются различные методики выполнения изделий из бумаги и картона с использованием самых разнообразных техник (бумагокручение, конструирование).

Тематика занятий строится с учетом интересов учащихся, возможности их самовыражения. В ходе усвоения детьми содержания программы учитывается темп развития специальных умений и навыков, уровень самостоятельности, умение работать в коллективе. Программа позволяет индивидуализировать сложные работы: более сильным детям будет интересна сложная конструкция, менее подготовленным, можно предложить работу проще. При этом обучающий и развивающий смысл работы сохраняется. Это дает возможность предостеречь ребенка от страха перед трудностями, приобщить без боязни творить и создавать.

В процессе работы по программе “Волшебный квиллинг”, дети постоянно совмещают и объединяют в одно целое все компоненты бумажного образа: материал, изобразительное и цветовое решение, технологию изготовления, назначение и др.

Актуальность программы в том, что с помощью искусства «Квиллинг» возможно развитие в самых различных направлениях: конструкторское мышление, художественно-эстетический вкус, образное и пространственное мышление, а также развитие меткой моторики рук. Все это необходимо современному человеку, чтобы осознать себя гармонично развитой личностью. Создавая свой мир из бумаги, мы (дети) готовимся стать созидателями доброго мира. Композиция,

составленная своими руками, помогает развить творческие способности. Человек, мобилизовав свою фантазию, по своему вкусу создаёт красоту, реализуя при этом своё извечное стремление творить.
Программа охватывает дошкольный возраст (4-7 лет)

Цель программы: всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие детей в процессе овладение элементарными приемами техники квиллинга, как художественного способа конструирования из бумаги.

Задачи программы:

- знакомить детей с основными понятиями и базовыми формами квиллинга;
- обучать различным приемам работы с бумагой;
- развивать внимание, память, логическое и пространственное воображения;
- развивать мелкую моторику рук и глазомер;
- воспитывать интерес к искусству квиллинга;
- совершенствовать трудовые навыки, формировать культуру труда, учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

Условия реализации программы: программа рассчитана на детей в возрасте 4-7 лет, на период обучения с сентября по май: 8 часов в период с сентября по май, 2 раза в месяц.

Занятие проводится в игровой форме по 20-25 минут в кабинете педагога-психолога. Численный состав группы 3-5 человек.

Организационно - методическое обеспечение программы.

1. Программа работы, календарно-тематический план.
2. Методические рекомендации по выполнению творческих работ.
3. Наглядные пособия: инструкционные карты, журналы, книги, компьютерные презентации.
4. Помещения, отвечающие санитарно-гигиеническим требованиям, мебель.
5. Компьютер.
6. Фотоаппарат.
7. Фотоальбомы.
8. Книги.
9. Наборы открыток.
10. Художественная литература.

Методы и приемы обучения.

1. Наглядные (показ педагога, пример, помощь).
2. Словесные (объяснение, описание, поощрение, убеждение, использование скороговорок, пословиц и поговорок).
3. Практические (самостоятельное и совместное выполнение работы).

Прогнозируемый результат:

– научатся различным приемам работы с бумагой;

– будут знать основные геометрические понятия и базовые формы квиллинга;

– научатся следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы изделий; создавать изделия квиллинга, пользуясь инструкционными картами и схемами;

– будут создавать композиции с изделиями, выполненными в технике квиллинга;

– разовьют внимание, память, мышление, пространственное воображение; мелкую моторику рук и глазомер; художественный вкус, творческие способности и фантазию.

– познакомятся с искусством бумагокручения;

– овладеют навыками культуры труда;

– улучшат свои коммуникативные способности и приобретут навыки работы

Литература

1. Давыдова Г.Н. Бумагопластика. Цветочные мотивы. – М: Издательство «Скрипторий 2003», 2007 г.
2. Ханна Линд. Бумажная мозаика. – М: Айрис-Пресс, 2007 г.
3. Джун Джексон. Поделки из бумаги. Перевод с англ. С.В. Григорьевой – М: «Просвещение», 1979 г.
4. О.С. Кузнецова, Т.С. Мудрак. Мастерилка. Я строю бумажный город. Мир книги «Карапуз», 2009 г.
5. Докучаева Н.И.. Мастерим бумажный мир. Школа волшебства. Санкт-Петербург «Диамант» «Валерии СПб», 1997 г.
6. А.Быстрицкая. “Бумажная филигрань”.-"Просвещение", Москва 1982.
7. Р.Гибсон. Поделки. Папье-маше. Бумажные цветы.- "Росмэн", Москва 1996.
8. Хелен Уолтер. “Узоры из бумажных лент”.-"Университет", Москва 2000.
9. Д.Чиотти. “Оригинальные поделки из бумаги”.-Полигон С.-Петербург 1998.
10. Интернет-ресурс: http:/stranamasterov.ru

Календарно – тематическое планирование занятий по программе «Волшебный квиллинг»

Месяц	Тема занятий	Практическая деятельность	Количество занятий
Сентябрь	Вводное занятие. Инструменты и материалы. Правила техники безопасности.	Беседа, игровые задания, упражнения, практическая работа, самостоятельная работа	1
Сентябрь	Материал – бумага. Как родилась бумага. Сколько у бумаги родственников.	Познакомить детей как родилась бумага, историю ее возникновения, и её свойствах. Разнообразие бумаги, ее виды.	1
Октябрь	Основные формы «капля», «треугольник», «долька», «квадрат»	Учить детей правильно накрутить ролл, рассказать о технологии изготовления форм «капля», «треугольник», «долька». Познакомить с технологической картой и обозначением этих форм на схемах.	2
Ноябрь	Сказка к нам приходит	Изготовление поделки по мотивам русской народной сказки.	2
Декабрь	Новый Год	Изготовление ёлочной игрушки круглой формы	1
Декабрь	Новый Год	Коллективная работа. Изготовление новогодней открытки «Ёлка» из элементов «капля», «глаз».	1
Январь	Волшебная зима	Изготовление снежинки из элементов «капля»	2
Февраль	День Защитника Отечества	Изготовление звезды для папы из элементов «миндальный орех» и «рулончик»	2
Март	Международный Женский День	Изготовление ромашки для мамы из элементов «капля», «рулончик»	2
Апрель	День Космонавтики	Изготовление ракеты из элементов «рулончик», «долька», «треугольник», «капля»	2
Май	День Победы	Коллективная работа. Изготовление открытки ко Дню Победы (А4) из знакомых элементов.	1
Май	Контрольное занятие	Индивидуальное изготовление работы по предварительному запросу детей.	1